

Bibliografia

Bibliografia

- I Quaderni di Muscandia, Collana di studi e saggi dell'Associazione "Terra, Boschi, Gente e memorie", 2015
- F. Correggia, Sentieri di collina tra Monferrato e Langa Astigiana, Passeggiate naturalistiche e culturali, Torino, 2014
- L. Sartori, Alla scoperta del Monferrato, 12 percorsi tra storia, arte, natura ed enogastronomia Edizioni del Capricorno, 2013
- V. Croce (a cura di), Tra gotico e neogotico. Le chiese parrocchiali astigiane, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, 2012
- Associazione Frutteto di Vezzolano (a cura di), Neuv Armanach dij Pom, Mombello di Torino, 2010
- E. C. Pia, Fonti e materiali sul rapporto tra strutture ecclesiastiche e insediamento: notizie storiche e analisi delle vicende costruttive di due chiese del nord dell'Astigiano, in «I Quaderni di Muscandia», 10, 2010
- M. Pistone, Vezzolano Guida alla Canonica Regolare di Santa Maria, Edito, Riva presso Chieri, 2010
- Bordone R., La festa patronale di Villafranca, Villafranca, 2009
- F. Correggia, Ambienti naturali, ecomosaici e paesaggi culturali di un frammento di campagna astigiana. 2a edizione, Associazione "Terra, Boschi, Gente e Memorie", Tipografia Parena, 2009 Un bianco mantello di chiese Rete di valorizzazione integrata delle risorse culturali, architettoniche e paesaggistiche del romanico astigiano 3
- Moiso B., La chiesa di Sant'Antonio Abate (Aramengo) in occasione del suo Bicentenario, Aramengo, s.n., 2009
- Federica Larcher, Marco Devecchi (a cura di), Salvaguardia e valorizzazione del paesaggio bioculturale, Metodologia di studio e risultati di una ricerca condotta nel Basso Monferrato Astigiano, Vernasca, 2007
- AA.VV., Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano, Il paesaggio del Romanico astigiano, Banca CRT, Asti, 2006
- Pedroni D., Ambivalenza funzionale e signorile nel Duecento: i "domini" di Moncucco, avvocati della chiesa di Torino e castellani di Rivoli, in BSBS, 2005
- C. Raffestin, Dalla nostalgia del territorio al desiderio di paesaggio, Alinea Editrice, Firenze, 2005
- D. Bagliani, Imparare il paesaggio, Editrice Artistica Piemontese, Cuneo, 2004
- R. Bordone, Spunti per una storia del paesaggio astigiano di antico regime con particolare riguardo al nord-ovest, in "Quaderni di Muscandia", II, 2004
- L. Quagliotti, G. Villata, R. Davico, I piloni votivi di Schierano d'Asti, all'interno di studi di Museologia agraria n. 42/2004, pp. 33-55, Periodico dell'Associazione Museo dell'agricoltura Piemonte
- E. Ragusa, P. Salerno (a cura di), Santa Maria di Vezzolano. Gli affreschi del chiostro. Il restauro, Torino, 2003
- M. Ferrero, Alcune considerazioni sulle chiese biassidate: Liguria e Piemonte Sud-Occidentale, in "PROGETTO RESTAURO", a. 9, n° 22, 2002
- E. B. Gramaglia, Buttigliera d'Asti. Capitoli di storia antica, Buttigliera d'Asti, s.n., 2002
- R. Bordone, G. Carpignano, La prevostura di Corvegna. Passato e futuro di un monumento astigiano, Provincia di Asti, 2001
- Scuola Media "G. Parini", (a cura di), La chiesa di San Pietro a Portacomaro, ATL, 1998-99
- A. Crosetto, Un decennio di ricerche archeologiche (scavi 1985-1997), in Le chiese romaniche delle campagne astigiane. Un repertorio per la loro conoscenza, conservazione, tutela, a cura di L. Pittarello, 3ª ed., Asti, Provincia di Asti, 1998
- G. Ferrero, La rappresentazione medievale dell'eclissi solare del 26 gennaio 1153, in "Giornale di fisica", XXXIX, vol. n. 4, 1998
- G. Romano, Pittura e miniatura del Trecento in Piemonte, Torino, 1997
- P. Salerno (a cura di), Santa Maria di Vezzolano. Il pontile. Ricerche e restauro, Torino, 1997
- G. P. Silicani G.P. Sant'Andrea di Casaglio Storia e arte di una chiesa e di una Comunità del Nord Astigiano, Cerreto d'Asti, Parrocchia di Sant'Andrea, 1996
- G. Sergi, Luoghi di strada nel medioevo, Torino, 1996
- W. Sauerlander, Dal gotico europeo in Italia al Gotico italiano europeo in Italia, a cura di V. Pace e M. Bagnoli, Napoli, 1994
- M.C. Farina, Piea d'Asti. Vita e storia del secondo millennio, Parrocchia di Piea, 1993
- E. Pagella, Scultura gotica in Piemonte: tre cantieri di primo Duecento, in Gotico in Piemonte, a cura di G. Romano, Torino, 1992
- G. Romano (a cura), Gotico in Piemonte, Arte in Piemonte, CRT, Torino, 1992

- P. Salerno (a cura di), Santa Maria di Vezzolano, relazione agli interventi di restauro. La facciata, le volte, Torino, 1992
- E. Peyrot, Il Piemonte nei secoli, Asti e l'Astigiano. Vedute e piante del XIV al XIX secolo, Torino, 1987
- L. Pittarello (a cura di), Le chiese romaniche delle campagne astigiane. Un repertorio per la loro conoscenza, conservazione, tutela, Asti, 1984.
- S. Chierici, Santa Maria di Vezzolano, in Il piemonte, la val d'Aosta, la Liguria, Milano, 1979
- E. Eydoux, La strada romana da Asti a Industria, in «Il Platano», a. III, fasc. 3, 1978
- A. Solaro Fissore, La chiesa di Sant'Eusebio in Castelnuovo don Bosco: tecniche costruttive e moduli espressivi nell'ambito della cultura romanica del Monferrato tra XI e XII secolo, in Impegno della scuola sul territorio e salvaguardia dei beni culturali. Catalogo della Mostra del Corso Sperimentale di rilievo e restauro architettonico, Asti, 1978
- R. Bordone, Proposta per una lettura della Corografia Astigiana dell'Avvocato G.S. De Canis, (1814), Asti, 1977
- R. Bordone, Da Asti tutto intorno, Torino, 1976 Un bianco mantello di chiese Rete di valorizzazione integrata delle risorse culturali, architettoniche e paesaggistiche del romanico astigiano 4
- G. Angrisani, Appendici storiche, in Chiuso T., Buttigliera d'Asti. Cenni storici, Verona, Centro per la formazione professionale grafica, 1975
- A. A. Settis, Insediamenti abbandonati sulla collina torinese, in BSBS, 1975
- T. Chiuso, Buttigliera astigiana. Cenni, Torino, Collegio degli Artigianelli - Tipografia San Giuseppe, 1875, rist. anastatica Verona, Centro per la formazione professionale grafica, 1975
- A.A. Settia, S. Maria di Vezzolano. Una fondazione signorile nell'età della riforma ecclesiastica, Torino, 1975.
- A.A. Settia, L'origine dell'"abbazia" di Vezzolano: sviluppo e critica della tradizione erudita, in Bollettino Storico Bibliografico Subalpino, 70, Torino, 1972
- E. Eydoux, Origini e prime vicende di Camerano, in "Archivi e cultura in Asti", Asti, 1971
- M. Bernardi, L'Abbazia di Vezzolano. Tesori d'arte antica in Piemonte, Torino, 1969
- A.A. Settia, I possessi nonantoliani in Piemonte, un equivoco di ordine toponomastico e la pretesa esistenza di un eremo benedettino a Vezzolano, in Bollettino Storico Bibliografico Subalpino, 65, Torino, 1967
- M. Bernardi, Tre abbazie del Piemonte, Torino, 1962 P. Toesca, Il Medioevo, Torino, 1965
- L. De Stefano, L. Vergano, Chiese romaniche nella provincia di Asti, Asti, 1960
- R. Wagner Rieger, Die Italianische baukunst zu beginn der Gotik. I. Oberitalen, Hermann Bohlaus Nachff, Graz Colonia, 1956
- A. Motta, Vezzolano e Albugnano, Milano, 1933
- A.K. Porter, Lombard Architecture, Yale University Press, 1917
- R. Venturi, Storia dell'arte italiana, III Hoepli, Milano, 1904
- E. Bracco, Luoghi romiti: Santa Maria di Vezzolano in "Emporium", vol. VI, 1898
- A. Bosio, Storia dell'antica abbazia e del santuario di N.S. di Vezzolano con alcuni cenni sopra Albugnano e paesi circonvicini, Torino, 1872
- E. Arborio Mella, Descrizione della chiesa di Vezzolano, in G. Manuel di san Giovanni Notizie e Documenti riguardanti la Chiesa e la Prepositura di S. Maria di Vezzolano nel Monferrato raccolte dal Barone M.d.S.G. ed illustrate dal conte Edoardo Mella, in Miscellanea della Lingua Italiana, I, Torino, 1862

M.Paroletti, Viaggio romantico-pittorico delle Provincie occidentali dell'Antica e Moderna Italia, II, Torino, 1832
A.A. Settia, Chiese ed insediamenti nella diocesi vercellese ultra Padum: le pievi occidentali, in corso di stampa.
B. Moiso, Aramengo nella storia, s.d., in preparazione.

Sitografia

Piemonte Outdoor ? Alpi per passione www.piemonteoutdoor.it

Centro Interuniversitario di Storia Territoriale ?Goffredo Casalis? www.centrocasalis.it