

## Bibliografia - en

### Bibliography

- I Quaderni di Muscandia, Collana di studi e saggi dell'Associazione "Terra, Boschi, Gente e memorie", 2015  
F. Correggia, Sentieri di collina tra Monferrato e Langa Astigiana, Passeggiate naturalistiche e culturali, Torino, 2014
- L. Sartori, Alla scoperta del Monferrato, 12 percorsi tra storia, arte, natura ed enogastronomia Edizioni del Capricorno, 2013  
V. Croce (a cura di), Tra gotico e neogotico. Le chiese parrocchiali astigiane, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, 2012  
Associazione Frutteto di Vezzolano (a cura di), Neuv Armanach dij Pom, Mombello di Torino, 2010  
E. C. Pia, Fonti e materiali sul rapporto tra strutture ecclesiastiche e insediamento: notizie storiche e analisi delle vicende costruttive di due chiese del nord dell'Astigiano, in «I Quaderni di Muscandia», 10, 2010  
M. Pistone, Vezzolano Guida alla Canonica Regolare di Santa Maria, EdiTo, Riva presso Chieri, 2010  
Bordone R., La festa patronale di Villafranca, Villafranca, 2009  
F. Correggia, Ambienti naturali, ecomosaici e paesaggi culturali di un frammento di campagna astigiana. 2a edizione, Associazione "Terra, Boschi, Gente e Memorie", Tipografia Parena, 2009 Un bianco mantello di chiese Rete di valorizzazione integrata delle risorse culturali, architettoniche e paesaggistiche del romanico astigiano 3  
Moiso B., La chiesa di Sant'Antonio Abate (Aramengo) in occasione del suo Bicentenario, Aramengo, s.n., 2009  
Federica Larcher, Marco Devecchi (a cura di), Salvaguardia e valorizzazione del paesaggio bioculturale, Metodologia di studio e risultati di una ricerca condotta nel Basso Monferrato Astigiano, Vernasca, 2007  
AA.VV., Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano, Il paesaggio del Romanico astigiano, Banca CRT, Asti, 2006
- Pedroni D., Ambivalenza funzionale e signorile nel Duecento: i "domini" di Moncucco, avvocati della chiesa di Torino e castellani di Rivoli, in BSBS, 2005  
C. Raffestin, Dalla nostalgia del territorio al desiderio di paesaggio, Alinea Editrice, Firenze, 2005  
D. Bagliani, Imparare il paesaggio, Editrice Artistica Piemontese, Cuneo, 2004  
R. Bordone, Spunti per una storia del paesaggio astigiano di antico regime con particolare riguardo al nord-ovest, in "Quaderni di Muscandia", II, 2004  
L. Quagliotti, G. Villata, R. Davico, I piloni votivi di Schierano d'Asti, all'interno di studi di Museologia agraria n. 42/2004, pp. 33-55, Periodico dell'Associazione Museo dell'agricoltura Piemonte  
E. Ragusa, P. Salerno (a cura di), Santa Maria di Vezzolano. Gli affreschi del chiostro. Il restauro, Torino, 2003
- M. Ferrero, Alcune considerazioni sulle chiese biassidate: Liguria e Piemonte Sud-Occidentale, in "PROGETTO RESTAURO", a. 9, n° 22, 2002  
E. B. Gramaglia, Buttigliera d'Asti. Capitoli di storia antica, Buttigliera d'Asti, s.n., 2002  
R. Bordone, G. Carpignano, La prevostura di Corvegna. Passato e futuro di un monumento astigiano, Provincia di Asti, 2001 Scuola Media "G. Parini", (a cura di), La chiesa di San Pietro a Portacomaro, ATL, 1998-99  
A. Crosetto, Un decennio di ricerche archeologiche (scavi 1985-1997), in Le chiese romaniche delle campagne astigiane. Un repertorio per la loro conoscenza, conservazione, tutela, a cura di L. Pittarello, 3ª ed., Asti, Provincia di Asti, 1998  
G. Ferrero, La rappresentazione medievale dell'eclissi solare del 26 gennaio 1153, in "Giornale di fisica", XXXIX, vol. n. 4, 1998  
G. Romano, Pittura e miniatura del Trecento in Piemonte, Torino, 1997  
P. Salerno (a cura di), Santa Maria di Vezzolano. Il pontile. Ricerche e restauro, Torino, 1997  
G. P. Silicani G.P. Sant'Andrea di Casaglio Storia e arte di una chiesa e di una Comunità del Nord Astigiano, Cerreto d'Asti, Parrocchia di Sant'Andrea, 1996  
G. Sergi, Luoghi di strada nel medioevo, Torino, 1996  
W. Sauerlander, Dal gotico europeo in Italia al Gotico italiano europeo in Italia, a cura di V. Pace e M. Bagnoli, Napoli, 1994  
M.C. Farina, Piea d'Asti. Vita e storia del secondo millennio, Parrocchia di Piea, 1993  
E. Pagella, Scultura gotica in Piemonte: tre cantieri di primo Duecento, in Gotico in Piemonte, a cura di G. Romano, Torino, 1992  
G. Romano (a cura), Gotico in Piemonte, Arte in Piemonte, CRT, Torino, 1992

- P. Salerno (a cura di), Santa Maria di Vezzolano, relazione agli interventi di restauro. La facciata, le volte, Torino, 1992
- E. Peyrot, Il Piemonte nei secoli, Asti e l'Astigiano. Vedute e piante del XIV al XIX secolo, Torino, 1987
- L. Pittarello (a cura di), Le chiese romaniche delle campagne astigiane. Un repertorio per la loro conoscenza, conservazione, tutela, Asti, 1984.
- S. Chierici, Santa Maria di Vezzolano, in Il piemonte, la val d'Aosta, la Liguria, Milano, 1979
- E. Eydoux, La strada romana da Asti a Industria, in «Il Platano», a. III, fasc. 3, 1978
- A. Solaro Fissore, La chiesa di Sant'Eusebio in Castelnuovo don Bosco: tecniche costruttive e moduli espressivi nell'ambito della cultura romanica del Monferrato tra XI e XII secolo, in Impegno della scuola sul territorio e salvaguardia dei beni culturali. Catalogo della Mostra del Corso Sperimentale di rilievo e restauro architettonico, Asti, 1978
- R. Bordone, Proposta per una lettura della Corografia Astigiana dell'Avvocato G.S. De Canis, (1814), Asti, 1977
- R. Bordone, Da Asti tutto intorno, Torino, 1976 Un bianco mantello di chiese Rete di valorizzazione integrata delle risorse culturali, architettoniche e paesaggistiche del romanico astigiano 4
- G. Angrisani, Appendici storiche, in Chiuso T., Buttigliera d'Asti. Cenni storici, Verona, Centro per la formazione professionale grafica, 1975
- A. A. Settis, Insediamenti abbandonati sulla collina torinese, in BSBS, 1975
- T. Chiuso, Buttigliera astigiana. Cenni, Torino, Collegio degli Artigianelli - Tipografia San Giuseppe, 1875, rist. anastatica Verona, Centro per la formazione professionale grafica, 1975
- A.A. Settia, S. Maria di Vezzolano. Una fondazione signorile nell'età della riforma ecclesiastica, Torino, 1975.
- A.A. Settia, L'origine dell'"abbazia" di Vezzolano: sviluppo e critica della tradizione erudita, in Bollettino Storico Bibliografico Subalpino, 70, Torino, 1972
- E. Eydoux, Origini e prime vicende di Camerano, in "Archivi e cultura in Asti", Asti, 1971
- M. Bernardi, L'Abbazia di Vezzolano. Tesori d'arte antica in Piemonte, Torino, 1969
- A.A. Settia, I possessi nonantoliani in Piemonte, un equivoco di ordine toponomastico e la pretesa esistenza di un eremo benedettino a Vezzolano, in Bollettino Storico Bibliografico Subalpino, 65, Torino, 1967
- M. Bernardi, Tre abbazie del Piemonte, Torino, 1962 P. Toesca, Il Medioevo, Torino, 1965
- L. De Stefano, L. Vergano, Chiese romaniche nella provincia di Asti, Asti, 1960
- R. Wagner Rieger, Die Italianische baukunst zu beginn der Gotik. I. Oberitalen, Hermann Bohlaus Nachff, Graz Colonia, 1956
- A. Motta, Vezzolano e Albugnano, Milano, 1933
- A.K. Porter, Lombard Architecture, Yale University Press, 1917
- R. Venturi, Storia dell'arte italiana, III Hoepli, Milano, 1904
- E. Bracco, Luoghi romiti: Santa Maria di Vezzolano in "Emporium", vol. VI, 1898
- A. Bosio, Storia dell'antica abbazia e del santuario di N.S. di Vezzolano con alcuni cenni sopra Albugnano e paesi circonvicini, Torino, 1872
- E. Arborio Mella, Descrizione della chiesa di Vezzolano, in G. Manuel di san Giovanni Notizie e Documenti riguardanti la Chiesa e la Prepositura di S. Maria di Vezzolano nel Monferrato raccolte dal Barone M.d.S.G. ed illustrate dal conte Edoardo Mella, in Miscellanea della Lingua Italiana, I, Torino, 1862

M.Paroletti, Viaggio romantico-pittorico delle Provincie occidentali dell'Antica e Moderna Italia, II, Torino, 1832  
A.A. Settia, Chiese ed insediamenti nella diocesi vercellese ultra Padum: le pievi occidentali, in corso di stampa.  
B. Moiso, Aramengo nella storia, s.d., in preparazione.

## Webliography

Piemonte Outdoor ? Alpi per passione [www.piemonteoutdoor.it](http://www.piemonteoutdoor.it)

Centro Interuniversitario di Storia Territoriale ?Goffredo Casalis? [www.centrocasalis.it](http://www.centrocasalis.it)